**Concurenții sunt rugați să fie prezenți cu minimum o jumătate de oră înaintea orei programate!**

**CONCURS GRADUS AD PARNASSUM 2024 SECŢIUNEA B, PIAN**

**STUDENȚI**, **VINERI, 17 mai 2024 orele** **10.00-10.20, sala ,,I. Voicu”**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nr.**  **crt.** | **Nume** | **Şcoala** | **Prof.** | **Studiu** | **Piesa 1/Piesa2** | **Obs** |
| 1 | ***BRATU RAREȘ DUMITRU*** | UNMB | univ.dr. Vlad  Dimulescu | F. Chopin - Studiul op. 10 no. 4 | 1. C . Silvestri - Piesa de concert nr 3  2. F . Chopin - Andante Spianato și Marea Poloneza | **20min** |

**CONCURS GRADUS AD PARNASSUM 2024 SECŢIUNEA B, PIAN**

**Clasa a XII-a, VINERI,**  **17 mai 2024, orele 10.20-11.00, sala ,,Ion Voicu"**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nr.**  **crt.** | **Nume** | **Şcoala** | **Prof.** | **Studiu** | **Piesa 1/Piesa2** | **Obs** |
| 2 | ***BUFU CARLA MARIA*** | Liceul de Arte "Marin Sorescu" | Daniela Balaci | Chopin, studiul op. 25 no. 10 | F. Liszt - Rapsodia Spaniolă | **20**  **min** |
| 3 | ***MANOLACHE ANA IARINA*** | CNM “George Enescu” | Viorica Nistoroiu | F.Liszt - Studiul de concert nr. 1 in Re bemol major - Waldesrauschen | F.Liszt -Anii de Pelerinaj - Vallee D’Obermann | **20 min** |

**CONCURS GRADUS AD PARNASSUM 2024, SECŢIUNEA B, PIAN**

**Clasa a XI-a**, **VINERI, 17 mai 2024, orele 11.00-11.34, sala ,,Ion Voicu"**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nr.**  **crt.** | **Nume** | **Şcoala** | **Profesor** | **Studiu** | **Piesa1/Piesa 2** | **Obs** |
| 4 | ***BOTEANU TUDOR ANDREI*** | CNM “George Enescu” | Nicolae Dumitru | F.Liszt, Studiu de concert "Waldesrauchen" S.145 | Fr.Chopin, Balada nr.2, op.38 | **14**  **min** |
| 5 | ***CREȚU DAVI ANTONIO*** | CNM “George Enescu” | Mihaela Zamfirescu | Franz Liszt, etude La Campanella | 1.Camille Saint-Saëns/Franz Liszt/Vladimir Horowitz, Danse Macabre  2.George Enescu, Bouree | **20 min** |

**Concurenții sunt rugați să fie prezenți cu minimum o jumătate de oră înaintea orei programate!**

**CONCURS GRADUS AD PARNASSUM 2024, SECŢIUNEA B, PIAN**

**Clasa a X-a**,**VINERI,** **17 mai 2024, orele 11.34-13.16, sala ,,Ion Voicu"**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nr.**  **crt.** | **Nume** | **Şcoala** | **Profesor** | **Studiu** | **Piesa1/Piesa 2** | **Obs.** |
| 6 | ***BRAINAȘ CARINA ELENA*** | Liceul de Arte ,,Marin Sorescu” | Daniela Balaci | Frédéric Chopin, Studiu op.25 nr.5 | Frédéric Chopin, Scherzo op.20 nr.1 | **16**  **min** |
| 7 | ***CORNEANU ALEXANDRU VIRGIL*** | CNM George Enescu | Cristina-Maria Ralea | F. Liszt - Studiul Transcendental Nr. 4 "Mazeppa" | F. Liszt - "Rapsodia Spaniolă" | **20 min** |
| 8 | ***COSTANDACHE SARA MARIA*** | Colegiul National de Arta "O. Bancila" Iași | Carmen Șoltuz | Fr. Liszt - Studiu transcedental nr 7 ( Eroica ) | Fr. Chopin - Balada op. 23 nr 1 | **16**  **min** |
| 9 | ***OBADĂ DRAGOȘ ANDREI*** | C.N.MGeorge  Enescu | Andrei Podlacha | S. Prokofiev, Studiul în do minor, Op. 2 Nr. 4 | 1. G. Enescu, Pavana din Suita II, Op. 10 Nr. 3  2. S. Prokofiev, Toccata în re minor, Op. 11 | **14 min** |
| 10 | ***ODOVĂNCĂ DAVID*** | CNM George Enescu | Viorica Nistoroiu | F. Liszt, Studiu de concert no 2 Mi bemol Major | J. Brahms, Rapsodia no 1 op 79 Si minor | **16**  **min** |
| 11 | ***ROȘCA PATRICIA MARIA*** | CNM George Enescu | Mihaela Zamfirescu | F.Liszt- Grandes Etudes de Paganini,S.141-No.1 în G Minor | 1.Franz Liszt-Hungarian Rhapsody No12  2.George Enescu Toccata op10 No.2 | **20 min** |

**CONCURS GRADUS AD PARNASSUM 2024 SECŢIUNEA B, PIAN**

**Clasa a IX-a, VINERI** **17 mai 2024, orele 13.16-14.47, sala ,,Ion Voicu”**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nr.**  **crt.** | **Nume** | **Şcoala** | **Profesor** | **Studiu** | **Piesa1/Piesa 2** | **Obs.** |
| 12 | ***CRENICEAN TUDORAN BOGDAN*** | C.N.M.  George Enescu | Gabriela Enășescu | Dohnanyi, Studiu de Concert op 28, no1 | 1.L.van Beethoven, Sonata op 10, no 1, pt 1  2.Tiberiu Olah Sonatina pt. III | **16**  **min** |
| 13 | ***DAMIAN TEODORA*** | C.N.M.  GeorgeEnescu | Viorica Nistoroiu | Fr. Chopin - Studiul op. 10 nr. 4 | 1. G.Enescu - Carillon Nocturne op. 18  2. Fr. Chopin - Scherzo nr. 1 op. 20 | **20 min** |
| 14 | ***FÂRTĂȚESCU GHEORGHE*** | C.N.M.  George Enescu | Ileana Busuioc | Liszt/Paganini Studiu nr 6 | 1. L.van Beethoven Spnata Op.10, nr.2, pI  2.G.Enescu Carillon Nocturne | **17**  **min** |
| 15 | ***KLAPSINAKIS FILLIPPOS*** | C.N.M.  George Enescu | Cristina-Maria Ralea | Fr. Liszt : Transcendental Etude No.8, Wilde Jagd | Fr. Liszt : Ballade nr 2 | **20 min** |
| 16 | ***ȘĂULESCU MIHAI- MATEO*** | C.N.M.  George Enescu | Ana-Maria Ciornei | Frederic Chopin, Studiu Op 10 , No 9 | Ludwig Van Beethoven, Sonata partea I, opus 14, no. 2 | **8 min** |
| 17 | ***TARNOVEȚCHI TEEA MARIA*** | C.N.M.  GeorgeEnescu | Tiberiu Chirănuș | Fr.Chopin, Studiu op10 nr.3 | L.van Beethoven, Sonata op14 nr.2 P1 | **10 min** |

**PAUZĂ JURIZARE ȘI DECERNARE PREMII - 73’ (14.47-16.00)**

**CONCURS GRADUS AD PARNASSUM 2024 SECŢIUNEA B, PIAN**

**Clasa a V-a, VINERI 17 mai 2024, orele 16.00-16.57** **sala ,,I. Voicu"**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nr..**  **crt.** | **Nume** | **Şcoala** | **Prof.** | **Studiu** | **Piesa1/Piesa 2** | **Obs** |
| 18 | ***ANTON BARBARA***  ***IOANA***  ***Cântă sâmbătă 18 mai*** | Liceul de Arte  ,,Bălașa Doamna” | Alexandru Bondu | Henry Ravina, Studiul nr 1, opus 14. | Mihail Glinka/Mili Alekseevici Balakirev- Ciocârlia | **9**  **min** |
| 19 | ***PLĂCINTĂ PETRE LEONARD***  ***Clasa I*** | Școala Gimnazială de Artă Victor Karpis Giurgiu | Cristina Cătălina Tudorie | Burgmuller - Studiu op.100, nr. 15 | Th. Oesten- Visul păpușii | **6 min** |
| 20 | ***CIRȚ DAVID***  ***Clasa a III-a*** | Scoala Gimnaziala de Arta Victor Karpis Giurgiu | Cristina Cătălina Tudorie | Stephan Heller- Studiu op. 45, nr.11 | Carl Czerny- Sonatina în Do Major | **7 min** |
| 21 | ***AUDER EVAN TEODOR*** | Șc.Arte, No.5 | Mariana Călărașu | Adolf Jensen, Studiu Op 32 | 1. Carl Koelling, Rapsodia Ungara Op 410  2. Paul Constantinescu, Toco Toccatina | **10 min** |
| 22 | ***BARIȚCHI LAURENȚIU***  ***Cântă sâmbătă***  ***18 mai*** | C.N.M.  George Enescu | Cristina-Maria Ralea | C.Czerny, OP.299 No 6 | R. Schumann, Arabesque Op. 18 | **8 min** |
| 23 | ***ODOVÂNCĂ VLAD*** | C.N.M.  Enescu | Andrei Podlacha | H.Ravina Studiu op 60, no 3 | L.van Beethoven Sonata no 9 in Mi major | **10 min** |
| 24 | **SOLCAN GABRIEL** | Școala gimnazială de arte nr. 3 | Ieronim Gugu | Fr.Chopin-Studiu op.25 nr. 2 | J.Haydn - Sonata în Mi bemol major Hob. XVI:49 - Partea I | **8 min** |
| 25 | ***ȘERBAN ELISEI*** | CNM George Enescu | Gabriela Enășescu | A Ghedike / Studiu op 101 nr 1 | 1. M. Clementi / Sonatina în Si b major op 38 nr 2, partea I  2. M. Marbé / Suita "Din lumea copiilor" | **16 min** |

**Concurenții sunt rugați să fie prezenți cu minimum o jumătate de oră înaintea orei programate!**

**CONCURS GRADUS AD PARNASSUM 2024 SECŢIUNEA B, PIAN**

**Clasa a VI-a, VINERI, 17 mai 2024 orele 16.57-18.46,** **sala ,,I. Voicu”**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nr.**  **crt.** | **Nume** | **Şcoala** | **Profesor** | **Studiu** | **Piesa1/Piesa 2** | **Obs** |
| 26 | ***BOGDAN ANDREI*** | CNA Dinu Lipatti | Elena Petrenco | M.  Moszkowski,studiul op 72,nr.2 | I.Berkovici,Variatiuni pe o tema de Paganini | **9**  **min** |
| 27 | ***BUGA JASMINE ALEXANDRA*** | CNM George Enescu | Lelia Rădulescu | Fr. Chopin,  Studiul op.posthum in fa minor | W.A.Mozart,p I Sonata in Fa Major K.V.333 | **8**  **min** |
| 28 | ***CIOBĂNAȘ MARIA*** | CNM George Enescu | Nicolae Dumitru | F. Liszt - Studiu, Nr. 8, Op. 1 | L.v. Beethoven - Sonata, Op. 31, Nr. 1, Partea I | **8**  **min** |
| 29 | ***CIORTAN DAMIAN*** | CNM George Enescu | Mihaela Zamfirescu | Etude en forme du valse op. 52 nr. 6 - Camille Saint-Saëns | 1.Allegro de concierto op. 46 - Enrique Granados  2.Joc Dobrogean - Paul Constantinescu | **20**  **min** |
| 30 | ***ION ȘTEFAN ALEXANDRU*** | Șc.gim. de arte nr.3 | Alina Zaharia | Moritz Moszkowski, Studiu, op.72, nr. 10 | 1. Fr. Schubert, Moment muzical nr.4  2. Carmen Petra Basacopol, Balaurii de pe poarta mare | **12**  **min** |
| 31 | ***IUȘCĂ MARIA*** | CNA  Octav Bancila Iași | Ioana Enoiu Pânzariu | C.Czerny, Studiu, no.9, op.299 | J. Haydn, Sonata in E minor | **7min** |
| 32 | ***KOSIR PETRA THEA*** | CNM George Enescu | Cristina Maria Ralea | Gabriel Pierne - Studiu de concert op 13 | Mili A.Balakirev - Scherzo nr.1 in B minor | **14**  **min** |
| 33 | ***MIU DAVID ALECSANDRO*** | CNM George Enescu | Ana-Maria Ciornei | C.Czerny Studiu Op.299, nr 15 | J.Haydn-Sonata nr 7, Hob.XVI:37, Partea 1 | **6**  **min** |
| 34 | ***NANCU IOAN NECTARIE*** | HLA | Olga Szel | F. Liszt - Studiu, Nr. 9, Op. 1 | J.Haydn- Sonata Hob.XVI:36, fa diez, Partea I | **7**  **min** |
| 35 | ***OPREA ANTONIO-ȘTEFAN*** | CNM George Enescu | Silvia Panaitescu | F.Chopin - Studiu op 25 nr 1 “Harpa” | 1.C.Chaminade - Arabesque op 61 nr 1  2.George Enescu - Voix de la steppe din Suita op 18 | **12**  **min** |
| 37 | ***PÎRÎU ILINCA***  ***Cântă sâmbătă 18 mai*** | CNA "Octav Bancila" Iași | Georgiana Căpraru | Carl Czerny- Studiu op. 299 nr 9 | B.Bartok - 6 dansuri românești | **8**  **min** |

**PAUZĂ DE JURIZARE ȘI DECERNARE PREMII**