

Avizat _____ ,
Inspector școlar general I.S.M.B
prof. Ioana Mihaela Neacșu

REGULAMENT DE DESFĂȘURARE
Festivalul-concurs Intermezzo Primăvara

Concurs național de creație artistică

La concurs pot participa elevi din ciclul primar, gimnazial și liceal din unități școlare, palate și cluburi din țară.

Participarea la concurs va fi confirmată prin fișa de înscriere cu elevii participanți pe secțiuni, fișă care va fi trimisă odată cu lucrările elevilor, până la data de 20 martie 2019.

Fiecare profesor îndrumător poate participa cu un număr nelimitat de lucrări doar pentru **activitățile 4 și 5**.

Lucrările elevilor vor fi trimise prin poștă până la data de 20 martie 2019 (ștampila poștei) la adresa: **Colegiul Național de Muzică "George Enescu"-str. G-Ral Ghe. Manu nr. 30, sector 1, București, cod poștal 030167, cu mențiunea: pentru Festivalul-Concurs "Intermezzo Primăvara".**

Împreună cu lucrările elevilor și fișa de înscriere se va trimite și un plic timbrat autoadresat (4 lei), necesar pentru expedierea diplomelor.

Jurizarea va avea loc în perioada 8-13 aprilie 2019.

Lucrările cu dată ulterioară decât cea precizată nu vor intra în concurs!

Nu se percepe taxă de participare!

Lucrările elevilor nu se restituie!

SECȚIUNEA I- CREAȚIE PLASTICĂ
FAZA LOCALĂ

Faza locală va fi organizată până pe data de 10.03.2019 de instituțiile școlare partenere astfel:
Activitatea 1: „Primăvara”- magia culorilor - perioada 10.02.2019 – 10.03.2019

CREAȚIE PLASTICĂ pe tema „primăvara” (pot participa preșcolarii, elevii claselor pregătitoare și elevii claselor I-VIII) - desen, pictură, colaj (la alegere).

Lucrările se realizează pe suport A4 și se etichetează după modelul de mai jos, iar eticheta va fi CAPSATĂ, pe față, în colțul din dreapta, jos. Fiecare lucrare va fi pusă într-o folie de protecție.

Un cadru didactic poate participa la această secțiune cu maxim 2 lucrări/clasă.

NUMELE și PRENUMELE ELEVULUI
SECȚIUNEA
CLASA
UNITATEA DE ÎNVĂȚĂMÂNT
CADRU DIDACTIC ÎNDRUMĂTOR
EMAIL

FAZA NAȚIONALĂ

Activitatea 2: „Primăvara”- magia culorilor: 8-13 aprilie

CREAȚIE PLASTICĂ pe tema „primăvara” (pot participa preșcolarii, elevii claselor pregătitoare și elevii claselor I-VIII-calificați la faza locală) - desen, pictură, colaj (la alegere).

Instituțiile școlare partenere, în calitate de organizator fază locală/județeană, vor trimite prin poștă lucrările premiate în faza locală astfel clasa pregătitoare, I, a II-a, a III-a, a IV-a, V-VIII și IX-XII, premiile I, II, III și MENȚIUNE.

- Pentru toate secțiunile fișele de înscriere pentru lucrările premiate (ANEXA 1) ÎN FORMAT ELECTRONIC (word) pentru a putea fi centralizate mai ușor și trimise pe mail festivalulprimaverii.intermezzo@yahoo.com
- ACORDUL DE PARTENERIAT înregistrat, semnat și ștampilat, 2 exemplare alături de un plic autoadresat și timbrat (4 lei) împreună cu lucrările premiate.
- Creațiile premiate vor fi trimise prin poștă, până la data de 20 martie 2019 (data poștei) pe adresa Colegiul Național de Muzică George Enescu, Bucuresti strada Ghe. Manu nr 30, sector 1. Festivalul-Concurs „Intermezzo Primăvara”

SECȚIUNEA II- CREAȚIE LITERARĂ

FAZA LOCALĂ

Faza locală va fi organizată până pe data de **10.03.2019** de instituțiile școlare partenere astfel

Activitatea 3: „Primăvara”-magia cuvintelor- perioada 10.02.2019 – 10.03.2019

CREAȚIE LITERARĂ pe tema „primăvara” (pot participa elevii claselor II-VIII) – poezie, proză

Lucrările (creațiile literare) vor respecta redactarea- maxim o pagină A4, în Word, cu caractere de 12, Times New Roman, format Portrait, alinirea -justified, la un rând, margini 1,5 cm, **obligatoriu cu semne diacritice**; acestea fiind condiții eliminatorii.

La sfârșit se va specifica numele și prenumele elevului, secțiunea, clasa, școala, județul, numele cadrului didactic coordonator, email.

Un cadru didactic poate participa la această secțiune cu maxim 2 lucrări/clasă.

Doar lucrările care ajung în faza națională vor fi cuprinse într-un volum/auxiliar publicat cu ISBN, format A4 sau electronic.

Pentru lucrările publicate participanții vor suporta o taxă de publicare sau de tipărire.

FAZA NAȚIONALĂ

Activitatea 4: „Primăvara”- magia cuvintelor: 8-13 aprilie

CREAȚIE LITERARĂ pe tema „primăvara” (pot participa elevii claselor II-VIII-calificați la faza locală) – poezie, proză

Instituțiile școlare partenere, în calitate de organizator fază locală/județeană, vor trimite prin poștă lucrările premiate în faza locală astfel clasa pregătitoare, I, a II-a, a III-a, a IV-a, V-VIII și IX-XII, premiile I, II, III și MENȚIUNE.

- Pentru toate secțiunile fișele de înscriere pentru lucrările premiate (ANEXA 1) ÎN FORMAT ELECTRONIC (word) pentru a putea fi centralizate mai ușor și trimise pe mail festivalulprimaverii.intermezzo@yahoo.com
- ACORDUL DE PARTENERIAT înregistrat, semnat și ștampilat, 2 exemplare alături de un plic autoadresat și timbrat (4 lei) împreună cu lucrările premiate.
- Creațiile premiate vor fi trimise prin poștă, până la data de 20 martie 2019 (data poștei) pe adresa Colegiul Național de Muzică George Enescu, Bucuresti strada Ghe. Manu nr 30, sector 1. Festivalul-Concurs „Intermezzo Primăvara”

SECȚIUNEA III- CREAȚIE ECOLOGICĂ

FAZA LOCALĂ

Faza locală va fi organizată până pe data de **10.03.2019** de instituțiile școlare partenere astfel

Activitatea 5: ”Intermezzo”-magia instrumentelor - perioada 10.02.2019 – 10.03.2019

CREAȚIE ecologica pe tema „natura muzicală” (pot participa preșcolarii și elevii claselor primare și gimnaziale) - colaj reprezentand un instrument muzical confecționat din materiale naturale (seminte, hartie, lemn, etc.,) / instrument muzical realizat din materiale reciclabile.

Colajele se realizează pe suport A4 și se etichetează după modelul de mai jos, iar eticheta va fi CAPSATĂ, pe față, în colțul din dreapta, jos și vor fi puse într-o folie de protecție.

NUMELE și PRENUMELE ELEVULUI SECȚIUNEA CLASA UNITATEA DE ÎNVĂȚĂMÂNT CADRU DIDACTIC ÎNDRUMĂTOR EMAIL
--

Pentru instrumentele muzicale realizate din materialele reciclabile: se admit lucrări decorative în diferite tehnici: obiecte din materiale reciclabile și din natură. Lucrările vor fi etichetate pe verso, în partea dreaptă jos. Pe etichetă se va trece: numele și prenumele elevului, clasa, instituția de învățământ, profesorul coordonator. Machetele din material reciclabile reprezentând instrumente muzicale nu vor depăși 30/30/30 cm.

Se admit maxim 3 lucrări de elev

FAZA NAȚIONALĂ

Activitatea 6: „Primăvara”- magia instrumentelor: 8-13 aprilie

CREAȚIE ecologica pe tema „natura muzicală” (pot participa preșcolarii și elevii claselor primare și gimnaziale calificați la faza locală) - colaj reprezentand un instrument muzical confecționat din materiale naturale (seminte, hartie, lemn, etc.,) / instrument muzical realizat din materiale reciclabile.

Instituțiile școlare partenere, în calitate de organizator fază locală/județeană, vor trimite prin poștă lucrările premiate în faza locală astfel clasa pregătitoare, I, a II-a, a III-a, a IV-a, V-VIII și IX-XII, premiile I, II, III și MENȚIUNE.

- Pentru toate secțiunile fișele de înscriere pentru lucrările premiate (ANEXA 1) ÎN FORMAT ELECTRONIC (word) pentru a putea fi centralizate mai ușor și trimise pe mail festivalulprimaverii.intermezzo@yahoo.com
- ACORDUL DE PARTENERIAT înregistrat, semnat și ștampilat, 2 exemplare alături de un plic autoadresat și timbrat (4 lei) împreună cu lucrările premiate.
- Creațiile premiate vor fi trimise prin poștă, până la data de 20 martie 2019 (data poștei) pe adresa Colegiul Național de Muzică George Enescu, Bucuresti strada Ghe. Manu nr 30, sector 1. Festivalul-Concurs „ Intermezzo Primăvara”

FAZA LOCALĂ

Faza locală va fi organizată pana pe data de **10.03.2019** de instituțiile școlare partenere astfel

Activitatea nr 7: „Intermezzo” – magia cunoașterii perioada 04.02.2019 – 10.03.2019

REFERAT pentru elevii claselor V-VIII / ESEU pentru elevii claselor IX-XII pe tema „**Impactul mediului natural asupra creațiilor artistice**”

Lucrările (referat/eseu) vor respecta redactarea - maxim 3 pagini la referat și 5 pagini la eseu, dimensiunea paginii A4, în Word, cu caractere de 12, Times New Roman, format Portrait, alinirea -justified, la un rând, margini 1,5 cm, **obligatoriu cu semne diacritice**, acestea fiind condiții eliminatorii.

La sfârșit se va specifica **numele și prenumele elevului, secțiunea, clasa, școala, județul, numele cadrului didactic coordonator, email.**

Se admit maxim 3 lucrări de elev

Doar lucrările care ajung în faza națională vor fi cuprinse într-un volum/auxiliar publicat cu ISBN, format A4 sau electronic.

Pentru lucrările publicate participanții vor suporta o taxă de publicare sau de tipărire.

FAZA NAȚIONALĂ

Activitatea nr 8: „Intermezzo” – magia cunoașterii perioada 8-13 aprilie 2019

REFERAT pentru elevii claselor V-VIII calificați la faza locală/ ESEU pentru elevii claselor IX-XII calificați la faza locală pe tema **„Impactul mediului natural asupra creațiilor artistice”**

Instituțiile școlare partenere, în calitate de organizator fază locală/județeană, vor trimite prin poștă lucrările premiate în faza locală astfel clasa pregătitoare, I, a II-a, a III-a, a IV-a, V-VIII și IX-XII, premiile I, II, III și MENȚIUNE.

- Pentru toate secțiunile fișele de înscriere pentru lucrările premiate (ANEXA 1) ÎN FORMAT ELECTRONIC (word) pentru a putea fi centralizate mai ușor și trimise pe mail festivalulprimaverii.intermezzo@yahoo.com
- ACORDUL DE PARTENERIAT înregistrat, semnat și ștampilat, 2 exemplare alături de un plic autoadresat și timbrat (4 lei) împreună cu lucrările premiate.
- Creațiile premiate vor fi trimise prin poștă, până la data de 20 martie 2019 (data poștei) pe adresa Colegiul Național de Muzică George Enescu, București strada Ghe. Manu nr 30, sector 1. Festivalul-Concurs „Intermezzo Primăvara”

SECȚIUNEA IV- INTERPRETARE ARTISTICĂ

FAZA LOCALĂ

Faza locală va fi organizată până pe data de **10.03.2019** de instituțiile școlare partenere astfel

Activitatea nr 9: „Intermezzo”- magia sunetelor perioada 25.02.2019 – 20.03.2019

INTERPRETARE VOCALĂ participarea **ONLINE-preselecție** pentru preșcolari, elevii claselor pregătitoare și elevii claselor I-VIII

Concurenții vor trimite la adresa festivalulprimaverii.intermezzo@yahoo.com interpretarea piesei în format mp4.

Subiectul pieselor: repertoriul românesc liber ales – legat de copilărie, natură, primăvara;

Durata unei piese muzicale: 3-4 minute;

Interpreții pot fi acompaniați de negative, de instrumente sau acapela;

Negativele pot conține “backing vocals”, vocile trebuie să fie diferite de linia melodică;

La această activitate se va organiza o preselecție în urma căreia participanții selectați vor participa la **CONCURSUL DE INTERPRETARE VOCALĂ INTERMEZZO** din data de 13.04.2019 (activitatea nr 10). Rezultatele preselecției vor fi comunicate de către organizatori pe site-ul **Colegiul Național de Muzică**

”George Enescu”: <http://colegiulnationaldemuzicageorgeenescu.ro/> până la data de 31.03.2019.

Vor fi selectați un număr total de 40 de concurenți pentru participarea directă din cadrul activității 6.

Activitatea 9 se va desfășura ținând cont de cerințele de la activitatea 10 (secțiuni, categorii de vârstă)

FAZA NAȚIONALĂ

Activitatea nr 10 – CONCURSUL DE INTERPRETARE VOCALĂ INTERMEZZO

13.04.2019 CONDIȚII DE PARTICIPARE - DIRECTĂ

Pe scenă vor participa copii și tineri amatori din grădinițe, școli, licee sau cluburi ale elevilor, cu vârsta cuprinsă între 3 și 14 ani, care au înclinație pentru muzică și **care au fost selectați la preselecția organizată în cadrul activității nr 5.**

Concursul se va desfășura pe **categorii de vârstă și secțiuni:**

- **Categorii de vârstă:**
 - Preșcolari
 - elevi clasele primare
 - elevi clasele gimnaziale
- **Secțiuni: muzică ușoară/muzică populară**
 - Interpretare vocală solo
 - Interpretare grup vocal

Concurenții vor interpreta **live** în concurs piesa cu care au participat la preselecții;

Concurenții vor trimite în intervalul 01.04.2019-07.04.2019 negativul piesei, dacă este cazul, pe adresa festivalulprimaverii.intermezzo@yahoo.com pentru realizarea desfășurătorului de concurs și a playlist-ului.

JURIUL

Din juriu fac parte reprezentanții organizațiilor partenere în proiectul nostru, reprezentanți mass-media, profesori de muzică, personalități.

Președinte executiv al juriului – prof. SEBASTIAN CRISTINA ANA-MARIA.

Deciziile juriului de concurs sunt irevocabile și nu pot fi contestate.

Premierea copiilor se va face într-un cadru festiv în aceeași zi după terminarea concursului.

Criteriile de punctaj sunt următoarele:

- Calitățile vocale ale interpretului

Interpretarea melodiei

Grad de dificultate al piesei

Adecvarea melodiei, text/vârstă

Expresivitatea artistică

Ținuta scenică

Se vor lua în calcul dicția și pronunția.

COSTUMELE/ȚINUTA SCENICĂ

Se pot folosi costume liber alese în toate clasele.

Costumele să sublinieze caracterul execuției.

Costume care ies din comun nu au influență asupra punctajului.

PREMIILE „INTERMEZZO”

Se vor acorda la fiecare categorie de vârstă și fiecare secțiune, premiul **I, II, III și MENȚIUNE**;

Marele premiu al festivalului, trofeul „**INTERMEZZO**” se va acorda interpretului sau formației care va obține punctajul maxim în concurs, atât pentru școlari cât și pentru preșcolari.

Vor mai fi oferite participanților la festival, **premii speciale** din partea partenerilor și sponsorilor.

Se va acorda fiecărei formații înscrise în concurs diplomă de participare.

Se va acorda fiecărui profesor/instructor diploma de merit, iar profesorilor elevilor laureați din concurs, diploma de excelență.

Pe diplome va fi precizat și numele cadrului didactic îndrumător. Diplomele de participare se vor înmâna personal în ziua competiției. Participarea la festivitatea de premiere este obligatorie pentru toate formațiile înscrise în concurs.

DESFĂȘURAREA CONCURSULUI

Concursul se va desfășura, începând cu **ora 10,00** la **COLEGIUL NAȚIONAL DE MUZICĂ GEORGE ENESCU – strada Gheorghe Manu, nr. 30**, după următorul **program:**

- 9.00 – 10.00 – Probe de sunet;

- 10.00 - Deschiderea festivalului - Cuvântul organizatorilor
- Evoluția formațiilor înscrise în concurs pe secțiuni și grupe de vârstă
- Scurt program artistic în afara concursului
- Deliberarea juriului și aprecieri asupra festivalului
- Premiarea câștigătorilor

Să trimită în timp util materialele solicitate pe adresa de e-mail.

Să respecte regulamentul Festivalului-Concurs „INTERMEZZO PRIMĂVARA”.

Să nu deterioreze bunurile din sala de spectacol și să păstreze curățenia.

Să păstreze liniște în sala de concurs pe toată perioada de desfășurare a concursului.

Să se prezinte la data și ora specificată de organizatori.

Cei care nu vor respecta aceste reguli vor fi eliminați din concurs, fără drept de apel.

OBLIGAȚIILE ORGANIZATORILOR

Să pună la dispoziție o sală de concurs

Să anunțe în timp util concurenții

Să asigure sonorizarea necesară concursului

Să transmită participanților desfășurătorul concursului cu cel puțin o zi înaintea acestuia

o DISPOZIȚII FINALE

Evoluția în concurs va fi stabilită de către organizatori pe secțiuni și categorii de vârstă.

Opțional, concurenții pot fi însoțiți pe scenă de grupuri de dansatori.

Conducătorii formațiilor vor respecta îndrumările organizatorilor privind intrarea și ieșirea din scenă, conform desfășurătorului de concurs.

Concurenții vor fi prezenți în sală cu cel puțin 15 minute înaintea intrării în concurs.

Desfășurătorul de concurs va fi postat cu 2 zile înainte de concurs pe site-ul **Colegiul Național de**

Muzică ”George Enescu”: <http://colegiulnationaldemuzicageorgeenescu.ro/>

Contestațiile privind deciziile juriului nu sunt admise.

Concurenții sunt rugați să participe la festivitatea de premiere în ținută festivă.

Organizatorii au încrederea că pe parcursul programului se va crea o atmosferă loială, de colaborare și respect reciproc față de toți participanții și mai ales față de juriu.

În cazul în care numărul participanților este insuficient pentru acoperirea unei secțiuni, organizatorul își asumă dreptul de a renunța la secțiunea respectivă.

VĂ RUGĂM SĂ CONFIRMAȚI PARTICIPAREA COPIILOR PÂNĂ LA DATA DE 5 APRILIE 2019

Elevii care nu obțin premii, vor primi diplomă de participare. Cadrele didactice implicate vor primi DIPLOMĂ DE COORDONATOR ȘI DE PARTICIPARE LA PROIECT.

Instituțiile școlare partenere, în calitate de organizator fază locală/județeană, vor trimite prin poștă lucrările premiate în faza locală astfel clasa pregătitoare, I, a II-a, a III-a, a IV-a, V-VIII și IX-XII, **premiile I, II, III și MENȚIUNE**.

Pentru toate secțiunile fișele de înscriere pentru lucrările premiate (ANEXA 1) ÎN FORMAT

ELECTRONIC (word) pentru a putea fi centralizate mai ușor și trimise pe mail festivalulprimaverii.intermezzo@yahoo.com

ACORDUL DE PARTENERIAT înregistrat, semnat și ștampilat, 2 exemplare alături de un plic autoadresat și timbrat (4 lei) împreună cu lucrările premiate.

Creațiile premiate vor fi trimise prin poștă, până la data de 20 martie 2019 (data poștei) pe adresa

Colegiul Național de Muzică George Enescu, București strada Ghe. Manu nr 30, sector 1. Festivalul-Concurs „Intermezzo Primăvara”

ÎNVĂȚĂMÂNT PREȘCOLAR

Instituțiile școlare partenere, în calitate de organizator fază locală/județeană, vor trimite prin poștă lucrările premiate în faza locală astfel grupa mică, mijlocie și mare, **premiile I, II, III și MENȚIUNE.**

Pentru toate secțiunile se completează fișele de înscriere pentru lucrările premiate (ANEXA 1) ÎN FORMAT ELECTRONIC (word) pentru a putea fi centralizate mai ușor și trimise pe mail festivalulprimaverii.intermezzo@yahoo.com

ACORDUL DE PARTENERIAT- înregistrat, semnat și ștampilat, 2 exemplare alături de un plic autoadresat și timbrat (4 lei) împreună cu lucrările premiate.

Creațiile premiate vor fi trimise prin poștă, până la data de 20 martie (data poștei) pe adresa

Grădinița Nr.16 Târgoviște, jud. Dâmbovița strada Radu cel Mare nr 21. Festivalul-Concurs „Intermezzo Primăvara”.

Stabilirea rezultatelor și alcătuirea clasamentului:

Punctajul pentru fiecare secțiune va fi stabilit de către Comisia de jurizare alcătuită din specialiști în domeniu.

Clasamentele se stabilesc pe categorii de vârstă și secțiuni.

Se vor acorda premii (I, II, III), mențiuni și premii speciale la toate secțiunile și pentru fiecare categorie de vârstă.

Lucrările vor fi evaluate în funcție de următoarele criterii: încadrarea în tematica propusă (concordanța dintre reprezentare și mesaj, relevanța mesajului); originalitatea și creativitatea (expresivitatea lucrării, nota personală); grad de dificultate; corectitudinea tehnicilor folosite.

Se va organiza o expoziție cu toate lucrările participante la concurs.

Expedierea prin poștă a lucrărilor premiate la faza locală de organizator către inițiatorul proiectului se va face până cel târziu 20.03.2019

COLEGIUL NAȚIONAL DE MUZICĂ GEORGE ENESCU

Coordonator proiect,

Prof. Anca Petre

Director,

Prof. Cristina Ana-Maria Sebastian

ANEXA 1

FIȘĂ DE ÎNSCRIERE LA FESTIVALUL-CONCURSUL

„ INTERMEZZO PRIMĂVARA”

EDIȚIA aVII-a

Numele și prenumele coordonatorului:

Unitatea de învățământ:

Număr de telefon:

Adresă e-mail:

Adresa la care se vor expedia diplomele:

Tabel cu elevii participanți:

Nr crt.	Numele și prenumele elevului	Clasa	Activitatea	Observații

Declarație

Subsemnatul.....

declar pe proprie răspundere că lucrarea trimisă este exclusiv realizată de mine și nu este copiată din diverse surse. Am consultat diferite lucrări pe care le-am menționat în bibliografia trecută în documentul trimis.

Director,

Prof. Coordonator,

ANEXA 2

Nr. /

Nr. /

Colegiul Național de Muzică „George Enescu”

Școala.....

Director,

Director,

Prof. Sebastian Cristina Ana-Maria

.....

PROIECT EDUCAȚIONAL FESTIVALUL CONCURS „INTERMEZZO PRIMĂVARA”

Concurs național de creație artistică

Ediția VII

ACORD DE PARTENERIAT

Încheiat între, **COLEGIUL NAȚIONAL DE MUZICĂ „GEORGE ENESCU”**, cu sediul în București, strada Gheorghe Manu nr. 30, sector 1, tel. 021 3108871, e-mail: george.enescu.ro@gmail.com, reprezentat prin director prof. Cristina Ana-Maria SEBASTIAN și coordonator proiect prof. Anca PETRE, și echipa de proiect prof. Ana Maria BARBU, prof. Magdalena MARA, prof. Anca Elena CRISTEA, prof. Georgiana Florența ONÎSORU, prof. Ioana FILIP, prof. Felicia ENACHE, prof. Mirela VLAD, și....., cu sediul în

....., reprezentat prin

în vederea realizării Proiectului Educațional Festivalului Concurs „Intermezzo Primăvara”, **aprobat de ISMB în Calendarul Activităților Educative Regionale – 2018, poziția 42. Art. 1 Obiectivele parteneriatului sunt:**

- Cooperarea interinstituțională pentru atingerea scopului activității;
- Situarea elevului în centrul organizării procesului instructiv-educativ;
- Promovarea imaginii celor două instituții;
- Încurajarea elevilor să participe la activitățile extrașcolare.

Art. 2 Rolul părților

A. Rolul instituției inițiatoare:

- Mediatizarea regulamentului de organizare a concursului.
- Preluarea și selectarea lucrărilor.
- Publicarea creațiilor literare și a materialelor simpozionului.
- Expunerea lucrărilor plastice.
- Jurizarea lucrărilor literare și plastice de către cadre didactice de specialitate.
- Expedierea diplomelor și a auxiliarului.

B. Rolul instituției partener:

- Înscrierea la proiect în timp util.
- Întocmirea lucrărilor conform regulamentului de participare.
- Expedierea materialelor pentru concurs, respectând termenul stabilit și regulamentul de participare.
- Exprimarea opțiunii pentru achiziționarea auxiliarului.

Art. 3 Dispoziții finale:

Prezentul acord de parteneriat se încheie pe durata anului școlar 2018-2019.

Prezentul acord se întocmește în două exemplare, câte unul pentru fiecare partener și are caracterul unui document cadru acoperă întreaga activitate de realizare a obiectivelor comune convenite.

Partea care are inițiativa amendării prezentului acord va transmite celeilalte părți, spre analiză, în scris, propunerile respective.

Colegiul Național de Muzică „George Enescu”

Școala

Director,

Director,

Prof. Sebastian Cristina Ana-Maria